



Associazione Culturale "IMPRONTE MESSINA" via Canova is. 482 n. 98 – 98121 Messina (ME) codice fiscale 97127550834 -

cell. 340 5404956 - email improntemessina@gmail.com

REGOLAMENTO CONCORSO "FEMINA TERRAE 2022"

IL PROGETTO DI CONCORSO

L'associazione culturale Impronte Messina, in collaborazione con Informadonna dell'Associazione Sagittario, organizza e cura la quarta edizione del concorso "Femina Terrae", concorso gratuito di arti visive nato con l'intenzione di valorizzare, promuovere e sostenere gli artisti contemporanei.

DESTINATARI

Il concorso "Femina Terrae" è aperto a tutti gli artisti visivi professionisti e non, che operano nei vari campi artistici e agli studenti delle Accademie di Belle Arti e degli istituti artistici.

OGGETTO DEL CONCORSO

Gli artisti potranno presentare un'opera di nuova realizzazione o già realizzata purché non abbia partecipato ad altri concorsi. Il tema dell'edizione 2022 di Femina Terrae è la Donna. Il tema di Femina Terrae 2022 intende essere uno stimolo all'interpretazione, per gli artisti. Le opere potranno essere realizzate con qualunque tecnica e materiale. Le opere dovranno essere firmate dall'autore ed essere consegnate all'indirizzo che verrà comunicato ai finalisti del concorso, almeno due giorni prima della premiazione che si terrà l'8 marzo del 2022.

I PREMI

Sono previste due categorie di premi.

- Categoria «Open»: riservata a tutti gli artisti professionisti
- Categoria «Emergenti»: riservata agli studenti iscritti alle Accademie di Belle Arti, agli istituti artistici, agli hobbisti.

Con l'accettazione del premio i vincitori cedono alle associazioni organizzatrici tutti i diritti di pubblicazione della stessa, fatto salvo il diritto di essere sempre citati come autori dell'opera. L'organizzatore non sarà responsabile nel caso in cui uno dei dati di un partecipante vincente non sia corretto o se i dati necessari per la sua identificazione e/o per l'assegnazione del premio non siano corretti e l'assegnazione o l'identificazione non possa essere effettuata di conseguenza. Inoltre, per mezzo di questo concorso, saranno scelti due vincitori sostituti, che potranno richiedere il premio se uno dei vincitori selezionati si astenga dal richiedere il premio o non firmi i documenti necessari per confermare il proprio indirizzo di casa o non incontri i requisiti dettagliati in questo regolamento.

Se un partecipante che non soddisfa i requisiti e le condizioni di partecipazione stabiliti in questo regolamento risulti essere uno dei vincitori, non avrà diritto ad ottenere alcun premio, e il suddetto premio dovrà essere consegnato ad un vincitore sostitutivo in base ai criteri stabiliti in questo regolamento.

Se viene rilevata un'anomalia o un'irregolarità nella partecipazione al concorso o se il partecipante vincente non soddisfa uno dei requisiti e delle condizioni di partecipazione stabiliti in questo regolamento, quando l'organizzatore procederà alla verifica dei vincitori, l'organizzatore potrà escludere il partecipante vincente associato alle suddette irregolarità e violazioni. Il partecipante vincente perderà il diritto di ottenere qualsiasi premio e il premio sarà assegnato a un sostituto, in particolare colui che è il primo nella lista dei sostituti. Il suddetto sostituto diventerà il vincitore e così via se verranno scoperte ulteriori irregolarità.

PARTECIPAZIONE AL CONCORSO - ISCRIZIONE

Per partecipare al concorso è essenziale compilare il modulo d'iscrizione, leggere ed accettare i seguenti requisiti:

- L'informativa sulla privacy
- La politica sui cookie

- Accettare il regolamento

Inviare foto ad alta risoluzione dell'opera partecipante al concorso, unitamente ai dati personali alla email improntemessina@gmail.com comprendenti:

- Nome, Cognome, luogo e data di nascita, nazione e città residenza, e-mail, telefono
- Eventuale Curriculum Vitae (massimo 1.000 caratteri, non obbligatorio)
- Titolo e composizione dell'opera (anno, materiali, dimensioni)
- Descrizione e Sinossi dell'opera (massimo 2.000 caratteri)
- Immagini dell'opera presentata in concorso (max. 5 da almeno 3MB ciascuna in formato .jpg o .png)
- Video dell'opera (opzionale).

Si ricorda che sarà possibile candidare una sola opera.

Tutti i candidati potranno partecipare al concorso una sola volta, candidando una sola opera.

Qualora fossero candidate più opere per lo stesso partecipante, la giuria si riserva il diritto di prendere in considerazione solamente la prima opera caricata in ordine cronologico.

I partecipanti dovranno indicare se intendono partecipare alla categoria "Open" o a quella "Emergenti".

I partecipanti verranno informati delle varie fasi del concorso attraverso i canali ufficiali del concorso stesso (esempio: sito internet, social network, e-mail etc.).

Gli artisti vincitori riceveranno notifica, sempre via e-mail, assieme alle informazioni circa indirizzo per la consegna dell'opera originale. Le eventuali spese di spedizione dell'opera sono a carico degli artisti. Il mancato rispetto della data prevista per la consegna dell'opera, qualunque ne sia la ragione, comporterà il decadimento dal premio. I partecipanti sono invitati, senza che questo rappresenti vincolo o agevolazione ai fini del concorso, a fornire un video di 30-60 secondi che racconti ed esprima la loro esperienza di creazione dell'opera proposta. Questi "video diari" saranno raccolti, selezionati e pubblicati sui canali di promozione del concorso indicati di seguito. Se un partecipante che non soddisfa i requisiti di cui sopra risulta essere un vincitore, il partecipante non avrà diritto a nessun premio e il premio sarà assegnato ad un sostituto, in particolare colui che è il primo nella lista dei sostituti, secondo i criteri riportati in questo regolamento.

GIURIA E SELEZIONE

Le opere partecipanti verranno selezionate da una giuria composta da quattro esperti. Nel valutare i candidati, si prenderanno in considerazione sia gli elementi formali e concettuali dell'opera presentata che la descrizione fornita dall'artista. Durante lo svolgimento del concorso, le associazioni organizzatrici, si riservano di selezionare alcuni dei lavori ricevuti al fine di pubblicarli sui canali social attivati per alimentare la partecipazione al concorso e dare visibilità ai risultati on going. Tale selezione non sarà rilevante ai fini della individuazione dei lavori finalisti e vincitori del concorso.

USO DEI MATERIALI

La partecipazione al concorso contempla da parte del concorrente l'autorizzazione affinché le immagini delle opere e i documenti inviati vengano utilizzati nei modi e con i fini che la stessa ritiene più opportuni senza alcuna pretesa di tipo economico da parte dell'artista. In particolare, viene riconosciuto il diritto all'organizzazione di utilizzare i suddetti materiali nei propri siti internet/canali social e nel materiale di comunicazione e promozione dell'evento nonché per eventuali esposizioni presso strutture pubbliche e private legate al premio. Inoltre, l'artista autorizza l'utilizzo dell'immagine della propria opera sul materiale promozionale di eventuali sponsor e istituzioni legate all'iniziativa. Le opere rimarranno, comunque, di proprietà dell'artista e ne verrà riportato il nome quando verranno riprodotte. Inoltre, i finalisti del concorso, si renderanno disponibili ad interventi e/o interviste con giornalisti e sulle pagine social delle associazioni organizzatrici.

ACCETTAZIONE

Partecipando all'iniziativa gli artisti riconoscono e accettano implicitamente le norme contenute nel presente bando, nessuna esclusa. L'artista partecipante dichiara di aver letto attentamente il presente regolamento e di accettarlo dunque in tutti i suoi punti.

PRIVACY - Informativa sul trattamento dei dati personali: (artt.13-14 Reg. UE 2016/679) - trattamenti di dati personali conseguenti alla partecipazione al concorso

1. Quali dati vengono trattati

- dati forniti direttamente dall'interessato, direttamente o per tramite di soggetti da egli

autorizzati, all'atto della iscrizione al concorso;

- dati che si originano nello svolgimento del concorso, valutazioni della giuria
- dati forniti all'atto della premiazione, necessari all'erogazione del premio.

2. Finalità del trattamento dei dati correlate al concorso- (perché vengono trattati i dati)

I trattamenti che saranno effettuati hanno le seguenti finalità:

a) corretta gestione amministrativa ed operativa del Concorso e degli adempimenti relativi al presente regolamento concorsuale;

b) conseguire gli scopi del concorso

c) dare massima visibilità al concorso, pubblicazione dell'elenco dei vincitori sui siti internet o su altri mezzi di comunicazione e/o diffusione individuati

all'interno del regolamento del concorso;

3. Come vengono trattati i dati (modalità del trattamento) e tempi di conservazione

I trattamenti dei dati personali potranno avvenire con strumenti cartacei, informatici e telematici, sempre garantendo la più assoluta riservatezza, pertinenza e non eccedenza rispetto

alle finalità sopra descritte. I dati personali, fatto salvo quanto previsto dalle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa, verranno conservati esclusivamente per i tempi consentiti/imposti dalla normativa vigente applicabile alla specifica finalità per cui i dati stessi sono trattati; più in particolare:

- i dati classificabili quali "documentazione amministrativa" (connessi o necessari a dimostrare la correttezza delle operazioni correlate al concorso) Verranno conservati secondo quanto previsto dalla normativa vigente (10 anni)

- i dati forniti dall'interessato e correlati all'opera verranno conservati a tempo indefinito degli archivi storici.

5. Da chi possono essere trattati

I dati potranno essere trattati, sempre nei limiti di quanto effettivamente necessario ad espletare le proprie funzioni, dalle seguenti categorie di incaricati e/o responsabili:

- personale del Promotore coinvolto nella gestione del Concorso

- risorse preposte alla gestione e manutenzione dei sistemi informatici che hanno il compito di garantire la funzionalità dei sistemi, la sicurezza dei dati e le operazioni di backup,

- Soggetti (Società /professionisti), collegati o meno al Titolare che collaborano, in qualità di Responsabili, alla gestione del Concorso ed all'erogazione dei premi, o che svolgono attività ausiliare alle finalità sopra dichiarate, nei limiti strettamente necessari per svolgere i compiti a loro affidati quali: assistenza nell'espletamento o esecuzione diretta di adempimenti fiscali/contabili, gestione sistemi informativi, servizi finanziari.

INELEGGIBILITA' AL CONCORSO

Al fine di garantire l'indipendenza del concorso e la sua trasparenza, né i dipendenti dell'organizzatore né quelli delle sue filiali, né i parenti di questi fino al secondo grado di consanguineità né le agenzie pubblicitarie, né alcuna società coinvolta nel concorso, né i fornitori che possono essere ad esso collegati, né qualsiasi persona che possa essere collegata direttamente o indirettamente con l'organizzatore o associata allo svolgimento di questo concorso può partecipare al concorso. Coloro che non soddisfano tutti i requisiti precedentemente dichiarati non possono partecipare al concorso. Se i partecipanti che non soddisfano i requisiti indicati in questo regolamento e/o che non rispettano le disposizioni del presente regolamento dovessero risultare vincitori, saranno esclusi dal concorso e perderanno il diritto di ottenere il premio.

CONDIZIONI DI ANNULLAMENTO/ESCLUSIONE

In ogni caso, l'organizzatore si riserva il diritto di modificare il presente regolamento in qualsiasi momento, sebbene sia tenuto ad effettuare una comunicazione pertinente attraverso i mezzi utilizzati per pubblicizzare il concorso, senza assumersi, quindi, alcuna responsabilità dovute a cause di forza maggiore o atti di Dio o di circostanze al di fuori del controllo della Società organizzatrice e si impegna a comunicare con sufficiente anticipo il nuovo regolamento e le condizioni di partecipazione.

In particolare, l'organizzatore non è obbligato ad assegnare i premi stabiliti in caso di annullamento, totale o parziale, del concorso. L'organizzatore si riserva il diritto di apportare modifiche che portino il concorso ad una conclusione se esiste una giusta causa o motivi di forza maggiore o un atto di Dio che ne ostacolano il completamento nel modo in cui questo regolamento stabilisce. L'organizzatore si riserva il diritto di posticipare o prolungare il periodo di partecipazione al concorso. L'organizzatore si riserva il diritto di annullare, sospendere e

modificare il concorso, di modificare o variare qualsiasi condizione o requisito del concorso e/o del presente regolamento, nonché di sostituire i premi o qualsiasi parte di esso per un altro premio dello stesso valore. In tutti i casi citati, i partecipanti saranno informati preventivamente attraverso i mezzi utilizzati per la divulgazione del concorso.

TIMING DEL PROGETTO

Il concorso sarà lanciato il 23 febbraio 2022. Gli artisti faranno pervenire la domanda di partecipazione, nelle modalità sopra descritte, entro il 03 marzo 2022. La giuria valuterà i lavori e selezionerà i vincitori nelle due categorie entro il giorno 7 marzo 2022. I vincitori verranno avvisati su come far pervenire i propri lavori presso la sede stabilita dalle associazioni organizzatrici.

Giorno 8 marzo 2022 si terrà la cerimonia di premiazione (a cui i vincitori saranno invitati a partecipare) durante l'evento DonnaArte2022 che andrà in diretta simultanea su diverse piattaforme. La diretta è curata dalla dott.ssa Helga Corrao, dagli studi televisivi della C.M.S. di Galati.